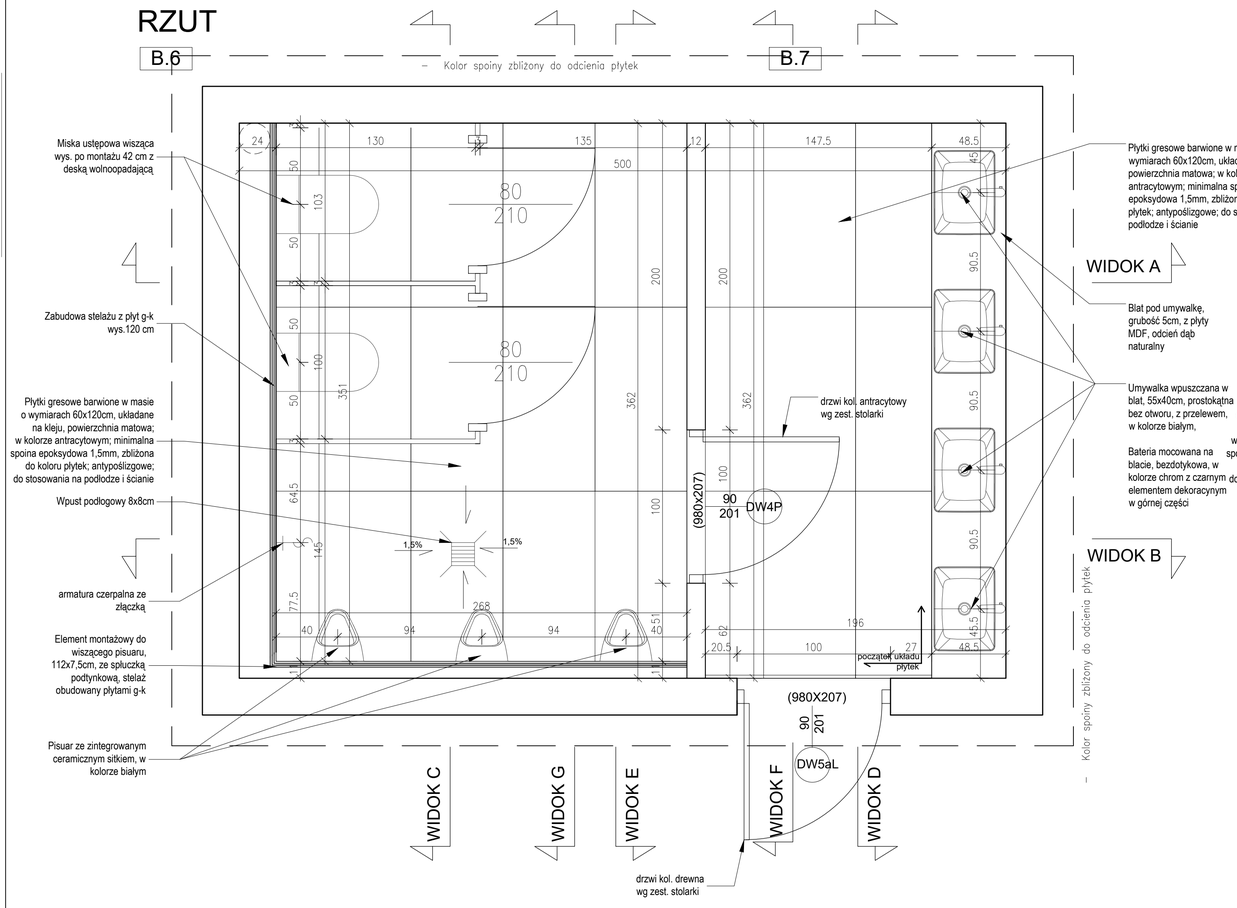
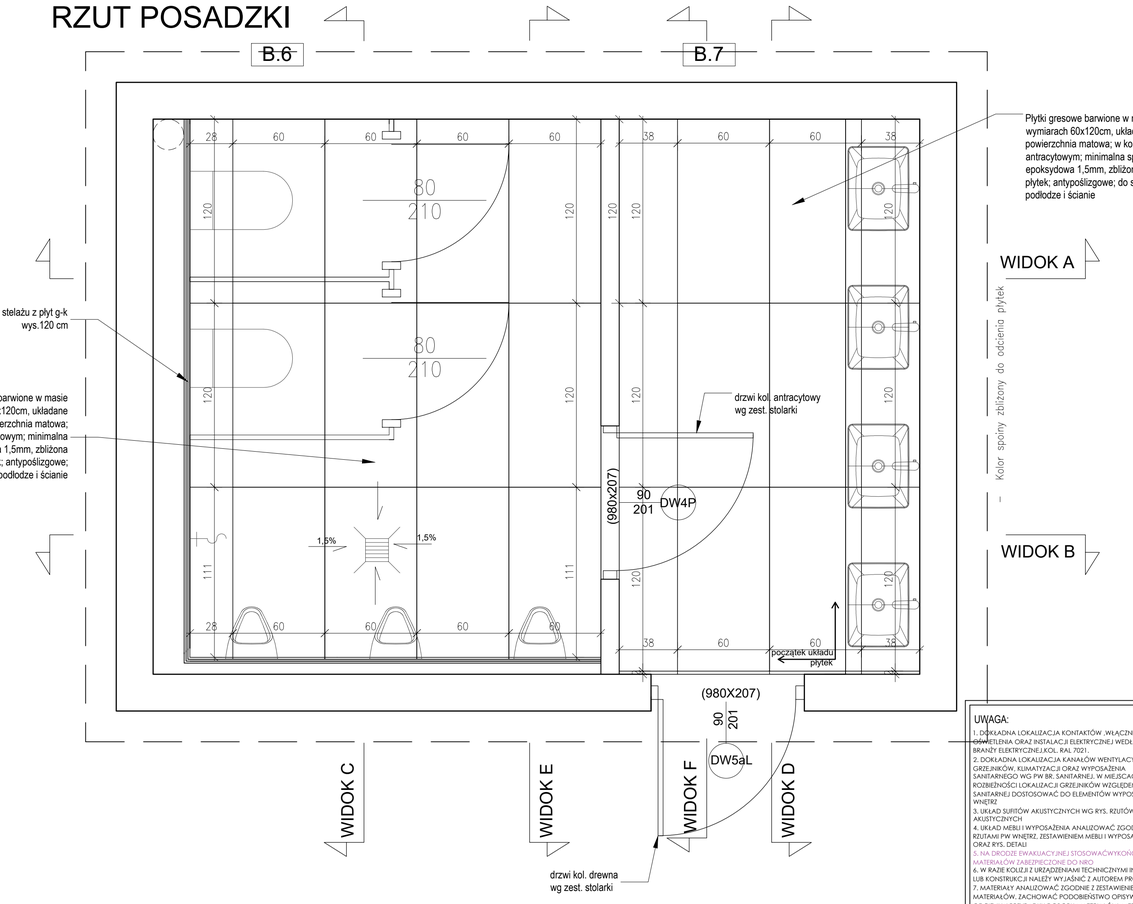
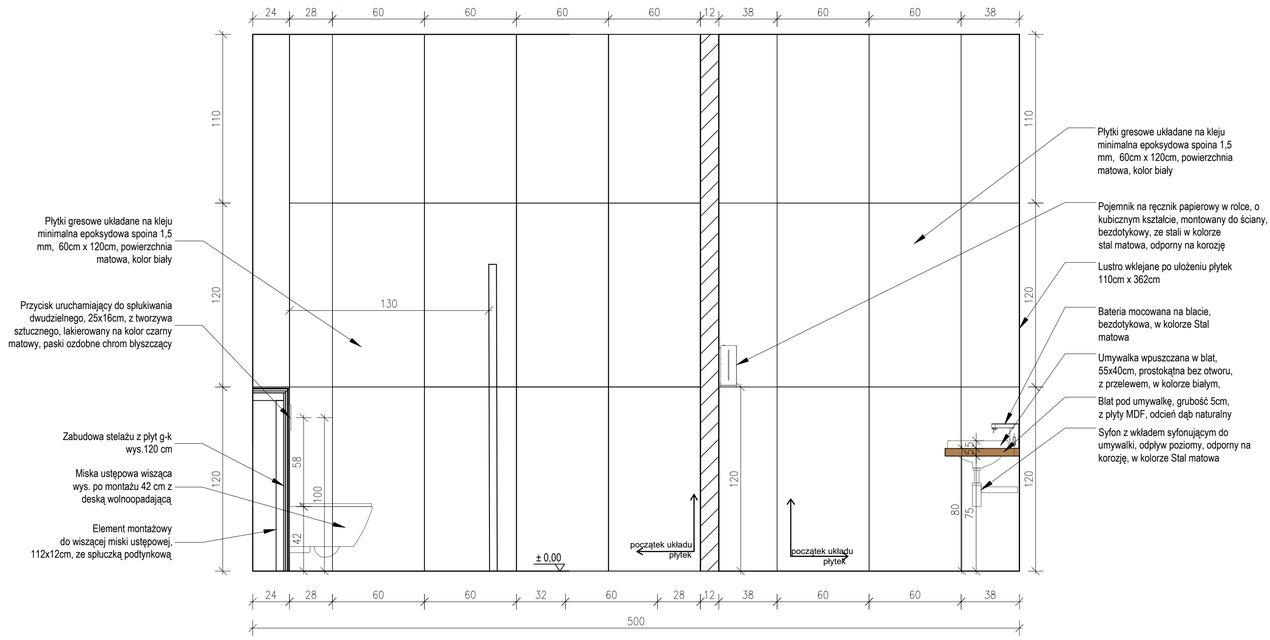
RZUT



RZUT POSADZKI



WIDOK A



UWAGA:

1. DOKŁADNA LOKALIZACJA KONTAKTÓW ,WŁĄCZNIKÓW, OŚWIETLENIA ORAZ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ WEDŁUG PW BRANŻY ELEKTRYCZNEJ,KOL. RAL 7021.
2. DOKŁADNA LOKALIZACJA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH, GRZEJNIKÓW, KLIMATYZACJI ORAZ WYPOSAŻENIA SANITARNEGO WG PW BR. SANITARNEJ. W MIEJSCACH ROZBIEŻNOŚCI LOKALIZACJI GRZEJNIKÓW WZGLĘDEM PW BR. SANITARNEJ DOSTOSOWAĆ DO ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA PW WNĘTRZ
3. UKŁAD SUFITÓW AKUSTYCZNYCH WG RYS. RZUTÓW SUFITÓW AKUSTYCZNYCH
4. UKŁAD MEBLI I WYPOSAŻENIA ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z RZUTAMI PW WNĘTRZ, ZESTAWIENIEM MEBLI I WYPOSAŻENIA ORAZ RYS. DETALI
5. NA DRODZE EWAKUACYJNEJ STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE MATERIAŁY DOPUSZCZONE DO UŻYTKU
6. W RAZIE KOLIZJI Z URZĄDZENIAMI TECHNICZNYMI INSTALACJI LUB KONSTRUKCJI NALEŻY WYJAŚNIĆ Z AUTOREM PROJEKTU
7. MATERIAŁY ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z ZESTAWIENIEM MATERIAŁÓW, ZACHOWAĆ PODOBIEŃSTWO OPISYWANYCH ODCIENI W PRZYPADKU DOBORU MATERIAŁÓW, MEBLI I WYPOSAŻENIA RÓŻNYCH PRODUCENTÓW.
8. PRÓBKI MATERIAŁÓW DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU DO AKCEPTACJI.
9. WSZYSTKIE MATERIAŁY, URZĄDZENIAMUSZĄ BYĆ DOSTOSOWANE DO WYMOGÓW BUDYNKÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
10. WSZELKIE WYMAGANE WYMIARY WYSOKOŚCI ANALIZOWAĆ ZGODNIE ZE STANEM ISTNIEJĄCYM BUDYNKU. DOWIERZYĆ NA BUDOWIE ORAZ ANALIZOWAĆ WYŁĄCZNIE RÓWNOCZEŚNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, PRZEKROJÓW, RZUTÓW SUFITÓW AKUSTYCZNYCH I OPISEM TECHNICZNYM
11. CAŁOŚCIOWY PROJEKT WNĘTRZ NALEŻY ROZPATRYWAĆ RÓWNOCZEŚNIE Z WIELOBRANŻOWYM PROJEKTEM WYKONAWCZYM
12. PRZY DOBORZE MATERIAŁÓW AKUSTYCZNYCH NP. PŁYTA ŚCIENNA, SUFITOWA, POSADZKI PCV, NALEŻY DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU BADANIA AKUSTYCZNE GŁÓWNYCH POMIESZCZEŃ NP. HOL GŁÓWNY, SALA WYSTAWOWA,POM. BIUROWE - CHARAKTERYSTYCZNE.
13. STOSOWAĆ ROZWIĄZANIA ORAZ SYSTEMY WIODĄCYCH PRODUCENTÓW ARMATURY I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
14. WSZYSTKIE ZASTOSOWANE PRODUKTY NALEŻY MONTOWAĆ ZGODNIE Z INSTALACJĄ, MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA
15. WSZYSTKIE ELEMENTY, KTÓRE ULEGAJĄ ZAKRYCIU NALEŻY UZGODNIĆ Z INSPEKTOREM NADZORU I AUTOREM PROJEKTU
16. WSZELKIE WĄTPLIWOŚCI DOT. DOKUMENTACJI NALEŻY ROZSTRZYGAĆ W TRYBIE NADZORU AUTORSKIEGO, ZGODNIE Z ZAPISAMI UMOWY O PRACĘ PROJEKTOWE I ZAPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO.
17. ZASTOSOWANIE MATERIAŁY NA BUDOWIE MUSZĄ POSIADAĆ ATESTY, CERTYFIKATY, APROBATY TECHNICZNE ITB DOPUSZCZENIA NA POLSKI RYNEK.
18. NUMERACJA SAL DO UZGODNIENIA PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO.
19. WSZYSTKIE PODKŁADY POD MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE NALEŻY WYKONAĆ WG INSTRUKCJI MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA DANEGO MATERIAŁU WYKOŃCZENIOWEGO.

NeW ARCHITEKCI
NeW Architekci s.c., Nesterowicz, Waś
Królowej Korony Polskiej 24, 70-486 Szczecin

Przedmiotowy projekt architektoniczny jest chroniony prawem autorskim zgodnie z art. 1 ust. Ustawy o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych z dn. 4 lutego 1994 r. (Dz.U. nr 24 poz.83 z 23.02.95r)

Projektant:	mgr inż. arch. Jacek Nesterowicz poz. nr 56/ZPOIA/2006 specjalność: architektoniczna b/o	Podpis:
Sprawdzająca:	mgr inż. arch. Adriana Waś poz. nr 320/POIA/OKO/2017 specjalność: architektoniczna b/o	Podpis:
Opracowanie:	mgr inż. arch. Agnieszka Cieślak	Podpis:

Temat:
Budowa budynku Domu Ludowego składającego się z ośrodka zdrowia, biblioteki, sali bankietowej z pełnym węzłem kuchenno –sanitarnym, KGW i OSP wraz z rozbiórką istniejącego budynku z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną

Adres inwestycji:
dz. nr 705/4, obręb Mroczeń, Gmina Baranów

Inwestor / Adres:
Gmina Baranów
Baranów 63-604, ul. Rynek 21

Tytuł rysunku:
WC MĘSKI (B.6, B.7)

Branża: ARCHITEKTONICZNA	Faza: PROJEKT WNĘTRZ	Nr projektu: 2024-19
Data: WRZESIEŃ 2024	Skala: 1:20	Nr rysunku: WN17